



Association
Musique et Vin
Chamoson

CONCERT

AMELIA MUGE

La beauté du Fado



Amelia Muge, chant
Bruno Fernandes Mira, guitare
André Santos, guitare
Catarina Anacleto, violoncelle

A l'issue du concert, partie
« Terroir » - Vin et Amitié

Dégustation des vins de
Daniel Magliocco & Fils SA

Dimanche 16 juin 2019
17 heures

Espace Johannis –
Chamoson

La guitare portugaise, la guitare classique et un violoncelle s'unissent à la voix d'Amélia Muge pour nous faire redécouvrir la force et la beauté d'un Fado très particulier.

Un concert qui nous mène à des rencontres imprévues et aussi à d'autres ambiances musicales. Une façon de chanter la "saudade", la nostalgie douloureuse du pays, l'éloignement de la maison, mais aussi d'exprimer l'amour et la joie de vivre.

Sentiments d'appartenance ou de perte, de désir et d'espoir, la cité de Lisbonne, la mer, le Tage, la lumière et l'ombre, la vie et la mort.

Un concert où les compositions et poèmes d'Amélia Muge joignent le Fado traditionnel des poètes populaires et érudits, dans un mélange très particulier et unique.

Prix d'entrée

Membres de l'Association: Fr. 30.-
Non-membres: Fr. 40.-
Jeunes auditeurs jusqu'à 16 ans: gratuit

Notice bibliographique

Amélia Muge est l'une des plus grandes chanteuses du Portugal. Elle chante avec une passion profonde et elle est aussi une arrangeuse compétente. Amélia Muge est né au Mozambique dans une année bissextile. Elle a étudié le piano et la musique dès son plus jeune âge et plus tard l'alto braguesa (guitare traditionnelle de la région de Braga dans le nord du Portugal) et les instruments de percussion traditionnels.

Amélia Muge a également fait partie du groupe de Julio Pereira pendant plusieurs années. Avec José Mário Branco et João Afonso, elle a enregistré un album live Maio Maduro Maio basé sur les thèmes de José Afonso. Elle a également enregistré avec plusieurs groupes internationaux : Terras di Canto en Italie, Pirin Folk Ensemble en Bulgarie et Camerata Meiga en Espagne.

En plus de ses prestations en direct, Amélia Muge compose également des chansons et de la musique pour le théâtre, la poésie, la télévision et la radio.

Discographie :

Música (UPAV, 1991)
Todos Os Dias (Colombie, 1994)
Maio Maduro Maio Maio (Colombie, 1995)
Taco A Taco (Mercure, 1998)
Novas Vos Trago (Tradisom, 1998)
A Monte (Vachier & Associados, 2002)
Não Sou Daqui (Vachier & Associados, 2006)
Uma Autora, 202 Canções (Éditeur de caractères, 2009)
Periplus (Periplus, 2012)
Amélia Com Versos de Amália (2014)
Archipels (Uguru, 2018)

<https://myspace.com/ameliamuge>